

ACTA REUNIÓN ORDINARIA COMITÉ DE PROYECTO TICNÁMAR

Siendo las 19:15 horas, se inicia la reunión ordinaria del mes de febrero del comité de proyecto de restauración del templo de Ticnámar. Del comité del proyecto, asisten Benigna Yucra, Margarita Olguín, José Lázaro, Nelby Zubieta, Edith Loza, Merita Huanca, Jacqueline Véliz y Mabel Gómez. Asiste también Mónica Ancase y José Andrés González, suplentes del comité.

La sesión es dirigida por Lucía Otero, jefa del proyecto, y acompaña por parte del equipo de Fundación Altiplano Constanza Tapia, coordinadora de participación comunitaria.

Los puntos tratados en la reunión fueron:

1. Informe de avance de obra, mes de marzo
2. Cierre de obra
3. Baratillo
4. Comité de conservación del templo

Antes de dar paso al primer punto de la reunión, Lucía comenta sobre la visita del Intendente Roberto Erpel y del Consejo Regional de Arica y Parinacota al templo de Ticnámar y se disculpa con el comité por no haber difundido el evento adecuadamente, pero se lamenta que la visita fue anunciada con sólo un día de antelación, por lo que no fue posible coordinar con los miembros del comité residentes en Arica. Lucía describe brevemente las actividades realizadas durante la visita e insta al comité a seguir informándose y realizando gestiones para agilizar la evaluación de la suplementación por parte del Consejo Regional.

1. En relación a los avances de obra del mes de marzo, Lucía enseña algunas fotografías que dan cuenta de los avances en las partidas de desmontaje de la sobrecubierta, pintura interior, instalación del piso, entre otras. Merita Huanca agradece al equipo de la restauración y los felicita por los avances realizados en el mes; Benigna Yucra también se manifiesta conforme con los avances y señala que es relevante continuar trabajando en pos de la gestión del templo a futuro.

2. Continuando con el segundo punto de la reunión, Lucía indica que el cierre parcial de la obra se proyecta para el día 15 de abril y propone realizar una ceremonia de cierre junto al comité el martes 27 de abril, pues coincide con la combinación de la micro. Mónica Ancase está de acuerdo con la fecha. José Lázaro propone realizarlo el lunes 26 de abril, con movilización por cuenta de él. El comité está de acuerdo con esta moción y se establece como horario de salida de la micro a las 7:00 AM desde la rotonda Tucapel. Los exámenes PCR para los asistentes quedan a coordinación del proyecto de restauración.

3. Continuando con el tema del baratillo, Lucía indica que el reglamento que ha sido publicado en el WhatsApp del proyecto fue trabajado colaborativamente con algunos miembros del comité en dos

sesiones de trabajo realizadas en el mes de marzo. Además de hacer entrega del listado de materiales para la venta, desde el proyecto se dispondrá de una nómina de todas aquellas personas de Ticnámbar que han colaborado estrechamente con el proyecto y que forman parte del segundo grupo preferencial del baratillo. La nómina del primer grupo preferencial, correspondiente a las personas que residen permanentemente en el pueblo de Ticnámbar, estará a cargo de Nelby Zubieta, miembro del comité que vive en Ticnámbar.

En relación a la entrega de los materiales, Lucía explica que ella se hará al finalizar la segunda fase de la obra de restauración, correspondiente al cierre definitivo de la etapa de suplementación. Por consiguiente, Lucía propone postergar la realización del baratillo hasta esa instancia, que se proyecta para fines de octubre de 2021. El comité del proyecto está de acuerdo con la postergación.

Adicionalmente, Lucía propone integrar a las personas asistentes a la reunión como colaboradores y supervisores del reglamento del baratillo, a modo de comité intermediario. La mayoría del comité está de acuerdo, salvo Jacqueline Véliz, que pide no formar parte.

4. El último punto de la reunión corresponde a la próxima conformación del comité de conservación del templo. Sobre ello, Lucía indica que se ha compartido un listado de todas aquellas personas interesadas en formar parte del comité de conservación con Benigna Yucra, quien estaba interesada en tener una reunión previa con ellos para recordar sobre las funciones del comité de conservación y resolver dudas. Nelby Zubieta comenta que ella no estaba en conocimiento de la existencia de ese listado y Lucía aclara que el listado fue elaborado luego de la reunión ampliada del 10 de marzo con los asistentes de aquella sesión.

Tras debatir sobre las fechas de una posible reunión previa con los interesados, se establece como fecha definitiva de reunión ampliada el día 20 de abril a las 12:00 horas, en el que se conformará el comité de conservación. La reunión será transmitida desde el templo antiguo de Ticnámbar a través de la plataforma ZOOM, al igual que la reunión ampliada del 10 de marzo.

Para la reunión ampliada, se compromete tener el listado de iniciativas para la gestión del comité de conservación, que incluyen el proyecto de reparación de las platerías del templo y de confección de bancas.

Dentro de los acuerdos de la reunión, se establece que:

- El cierre de la primera fase de obra será el día 15 de abril del 2021. El cierre oficial será el día 26 de abril tras la ceremonia final junto al comité del proyecto.
- En relación al baratillo, se acuerda que los listados de materiales serán entregados el día 26 de abril.
- El baratillo se posterga hasta el final de la segunda fase de obras (octubre de 2021)
- El día 20 de abril se realizará una reunión para la formalización del comité de conservación del templo.

La sesión cierra a las 20:00 horas. Antes de finalizar la sesión, José Lázaro consulta sobre el destino de los postes eléctricos del campamento. Lucía recuerda que, según se acordó con el comité, ellos serán entregados a la comunidad para ser utilizados en un futuro proyecto de electrificación del pueblo antiguo.